

MAURUS UND MADLEINA

Bild und Text von Alois Carigiet



MAURUS UND MADLEINA von Alois Carigiet, Copyright © 1971 Orell Füssli Verlag, Zürich

Alois Carigiet Original-Kinderbuchillustrationen

**Sonderausstellung im Dorfmuseum Buchs
nur noch bis 24. Juni 2018**

Begleitveranstaltungen im Mai 2018

Ein Gemeinschaftsprojekt von Dorfmuseum, Bibliothek,
Primarschulen und Kulturkommission Buchs AG

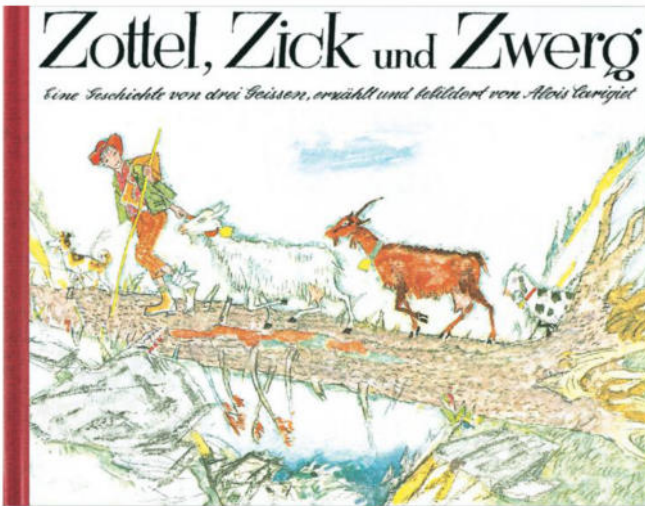
**Beilage bitte
herauslösen und
aufbewahren!**



Sonderausstellung im Dorfmuseum

Der vielseitige Trunser Künstler Alois Carigiet (1902 bis 1985) hat durch seine Kinderbücher in der Schweiz und weltweit eine grosse Popularität erlangt, die bis heute ungebrochen ist. Sein bekanntestes Kinderbuch *Schellen-Ursli* fehlt wohl in kaum einem Kinderzimmer.

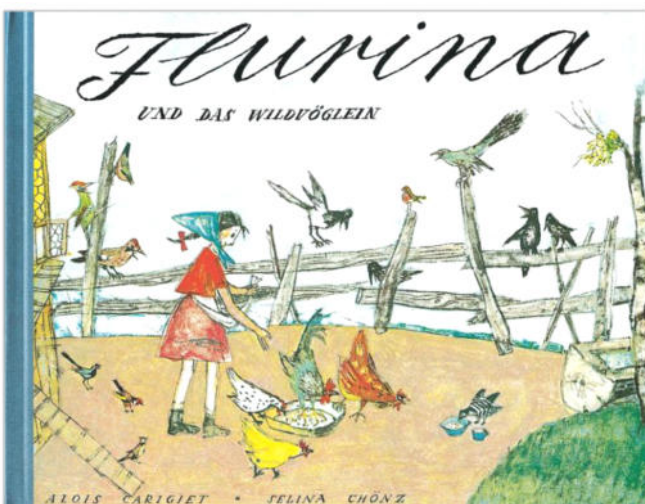
Zuerst mit Texten von Selina Chönz, dann mit seinen eigenen Geschichten, realisierte Carigiet in den 50er und 60er Jahren weitere fünf erfolgreiche Kinderbücher.



ZOTTEL, ZICK UND ZWERG von Alois Carigiet
Copyright © 1971 Orell Füssli Verlag, Zürich

Die Bergwelt, die Carigiet mit seinem eigenen, schroffen Stil einfängt, und die spannungsvollen Geschichten, die er mit seinen Illustrationen untermalt, ziehen bis heute Generationen von jungen Leserinnen und Lesern in ihren Bann.

Dank einer Leihgabe des Museum Sursilvan in Trun im Bündner Oberland kann das Dorfmuseum 48 Original-Illustrationen des Künstlers aus den Büchern *Flurina und das Wildvöglein*, *Zottel, Zick und Zwerg* sowie *Maurus und Madleina* ausstellen und damit erstmals einem breiten Publikum im Aargau zugänglich machen.



FLURINA UND DAS WILDVÖGLEIN von Alois Carigiet / Selina Chönz, Copyright © 1971 Orell Füssli Verlag, Zürich

Öffnungszeiten

Das Dorfmuseum Buchs ist jeweils am ersten und letzten Sonntag des Monats von 14 bis 16 Uhr geöffnet, ausgenommen Schulsommerferien. Genaue Termine auf www.buchskultur.ch.

Finissage

Sonntag, 24. Juni 2018, 14 bis 16 Uhr
Dorfmuseum, Gysistrasse 2, Buchs AG

Begrüssung und kurze Rückschau durch Hansruedi Werder, Vize-Gemeindeammann.



Sammlung

Machen Sie beim Sonderausstellungs-Besuch auch einen Rundgang durch die Sammlung des Museums, die mit schön möbilierten Räumen und seltenen Exponaten das Wohnen und Arbeiten in der bäuerlichen Barock- und Biedermeierzeit aufleben lässt.

Eintritt

Der Eintritt ist frei. Führungen während der Öffnungszeiten sind gratis.

Anreise und Parkplätze

Dorfmuseum, Gysistrasse 2, 5033 Buchs AG.

ÖV ab Aarau mit S14 bis Buchs, 5 Minuten Fussweg. Oder ab Bahnhof Aarau mit Bus 1 bis Haltestelle Gysistrasse (Richtung Wynenfeld).

Freie Parkplätze befinden sich hinter dem Gemeindesaal. Beachten Sie die Signalisation.

Auskunft und Führungen

Bitte kontaktieren Sie für Fragen und Führungen oder Gruppenbesuche ausserhalb der Öffnungszeiten Marcel Wüest, Telefon 079 420 02 38 oder Dora Abegglen, Telefon 062 824 31 58.

Öffentliche Begleitveranstaltungen

Alois Carigiet: Die Kinderbücher im Spiegel seines Gesamtwerks

Ein Nachmittag mit Hans ten Doornkaat

Donnerstag, 17. Mai 2018, 15 bis 17 Uhr
Dorfmuseum, Gysistrasse 2, Buchs

Programm

15:00 Uhr Führung durch die Sonderausstellung

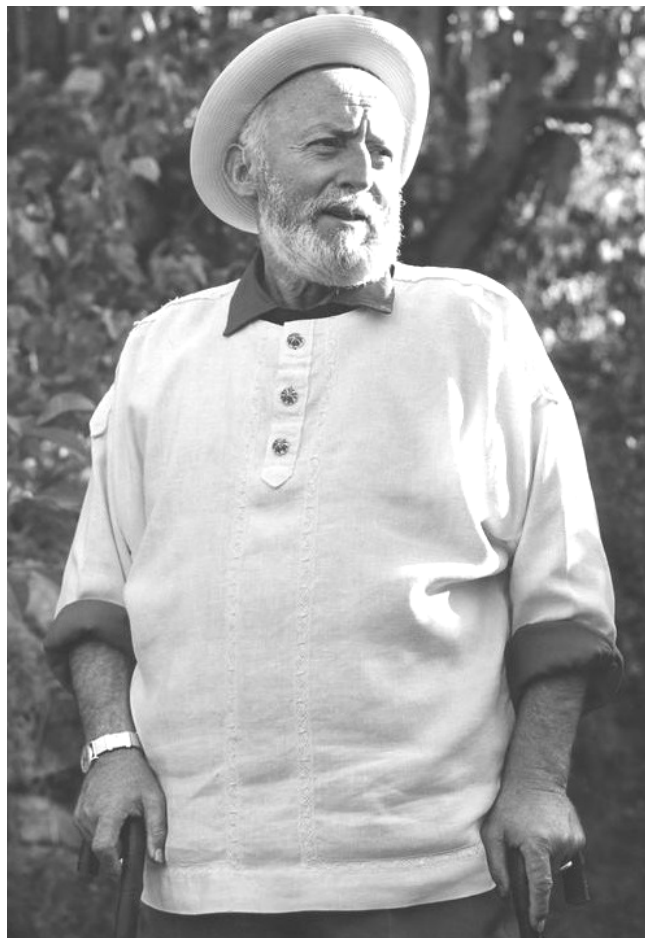
15:30 Uhr Referat und Fragerunde im Salon

16:30 Uhr Kaffee & Kuchen in der Bauernstube

Der Kinderbuchkritiker, Lektor und Co-Kurator der grossen Carigiet-Ausstellung im Landesmuseum, geht vom *Schellen-Ursli* aus und zeigt die Zusammenhänge zwischen Carigiets Werken für Kinder und jenen für Auftraggeber und Erwachsene. Da sind Bildwirkungen des Plakatkünstlers neu zu sehen, da entdecken wir in der *Flurina* ein Konzept des Bühnenbildners, und da verbinden sich Graubündenträume mit Kinderbuchsehnsucht.

Das Referat im stimmungsvollen Salon des Museums wird umrahmt von einer Ausstellungsführung, einer Fragerunde und anschliessendem Kaffee und Kuchen.

Eintritt frei. Anmeldung erforderlich bei Dora Abegglen, Telefon 062 824 31 58 oder per E-Mail an dora.abegglen@bluewin.ch



Kamishibai: Maurus und Madleina

Japanisches Koffertheater mit Claudia Steiner

Sonntag, 27. Mai, 15 Uhr
Dorfmuseum, Gysistrasse 2, Buchs

Die Geschichte nach dem Kinderbuch von Alois Carigiet wird im Salon des Dorfmuseums lebendig! Sie beginnt mit einem Brief. Er kommt aus der Stadt und trägt die Aufschrift: An Maurus von Bellavarda, hoch oben in den Bündner Bergen. Maurus öffnet den Brief und liest...

Seine Kusine Madleina lädt ihn in die Stadt ein. Damit erfüllt sich endlich ein grosser Traum! Doch wird alles gut gehen? Der Hin- und Rückweg über den Berg ist gefährlich...

Das Kamishibai ist ein japanisches Koffertheater. «Kami» bedeutet «Papier», «Shibai» heisst auf Japanisch «Theaterspiel». Entstanden ist das Kamishibai zu Beginn des 20. Jahrhunderts in Japan. Bis in die Fünfzigerjahre fuhren Strassenkünstler mit dem Fahrrad von Dorf zu Dorf. Auf dem Gepäckträger hatten sie einen speziellen Holzkoffer montiert, in den sie Bildtafeln einlegen konnten.

Eintritt frei. Das Museum und die Sonderausstellung sind von 14 bis 16 Uhr geöffnet.



Veranstaltungs-Informationen

Trägerschaft

Diese Sonderausstellung und die Begleitveranstaltungen werden in Zusammenarbeit zwischen Museumskommission, Bibliothek, Primarschulen und Kulturkommission Buchs organisiert.

Diese einmalige Ausstellung mit ihren spannenden Events spricht über Buchs hinaus Kunst- und Kulturinteressierte, Lesefreudige und Kinderbuchfans an. Die Veranstalter freuen sich über die Weitergabe dieser Angebote und über rege Mund-zu-Mund-Propaganda.

Museum Sursilvan



Die Museumskommission Buchs dankt dem Bündner Oberländer Museum *Cuort Ligia Grischa* in Trun, dem bisherigen Präsidenten Giuseppe Decurtins und seiner Nachfolgerin Justina Simeon für die Zusammenarbeit und die grosszügigen Leihgaben des Trunser Künstlers.

Der prächtige Barockbau – ehemaliger Klosterhof und Sitz des Grauen Bundes – hütet historische Schätze und widmet dem Schaffen von Alois Carigiet einen eigenen Raum. Ein Besuch lohnt sich!

Orell Füssli Verlag

Die Wiedergabe der Kinderbuch-Illustrationen erfolgt mit freundlicher Genehmigung des Orell Füssli Verlags Zürich.

Alle Carigiet-Kinderbücher sind im Orell Füssli Verlag und im Schweizer Buchhandel erhältlich, während den Öffnungszeiten auch im Dorfmuseum Buchs.

Bibliothek

Im Rahmen der Sonderausstellung können die Kinderbücher von Alois Carigiet und Selina Chönz in der Bibliothek angeschaut und ausgeliehen werden.

Rückschau

Die am 20. August 2017 eröffnete Carigiet-Sonderausstellung findet grossen Anklang und beschert dem Dorfmuseum einen Besucherrekord!

Erfreulich ist auch das Medienecho, so etwa die prominente Vernissage-Vorschau in der Aargauer Zeitung vom 18. August 2017.

Programm für Schulen

Im Herbst und Winter 2017/2018 besuchten zahlreiche Buchser Primarklassen Ausstellung und Sammlung. Die von der Museumspädagogin Brigitte Poffa erarbeiteten Unterlagen wurden rege genutzt.

Der *Schellen-Ursli* Film von Xavier Koller war für die Schüler/innen eine weitere Attraktion, der sich eine Begegnung mit dem mitwirkenden Schauspieler Leonardo Nigro anschloss.

Mit der Lehrerin und Redaktorin aus der Surselva, Lisa Schmidt-Candinas, gestalteten die Schulen zwei Tage rund um das Rätoromanische, unsere vierte Landessprache. Sie lernten so ein Stück unbekannte Heimat kennen und schätzen.

In den Genuss des populären *Schellen-Ursli* Puppentheaters, aufgeführt von den Tösstaler Marionetten, kamen nebst den Primarschülern auch die Kindergärtner in der gut besuchten Alten Turnhalle.

Das grüne Seidentuch

Die Vorstellung mit Sarah Magdalena Huisman in der Bibliothek war restlos ausverkauft und begeisterte das Publikum. Mit ihr wurde Bündner Vergangenheit über drei Generationen lebendig.

Kulturkommission

Die Kulturkommission koordiniert dieses Projekt, fördert dessen öffentliche Veranstaltungen und ist für die Werbung besorgt.

Kontakt und Information

Für weitere Informationen und Fragen wenden Sie sich an die Kulturkommission, Thomas Imboden, Telefon 076 589 61 85 oder per E-Mail an news@buchskultur.ch.

Weitere Angaben zu allen Events finden Sie unter www.buchskultur.ch.

Dieses Programm erschien am 1. Mai 2018 als Sonderbeilage im Buchser Bote.